

tempo scuola



Orari delle attività didattiche per l'anno scolastico 2021/2022

UFFICI DI SEGRETERIA e DIRIGENZA

CF 80024320287
PDIC846003@istruzione.it
www.iccadoneghe.edu.it

MEJANIGA
 Via Conche,1 – CADONEGHE
 Tel. 049 700660 - 701477

	Scuole	indirizzo	Classi	Orari lezioni
SCUOLA dell' INFANZIA	L'AQUILONE	MEJANIGA Via Conche, 2 35010 – Cadoneghe Tel. 049 8876377	5 sezioni	Da lunedì a venerdì 8,00-16,00 Pre-scuola ore 7,40 Accoglienza ore 8.00-9.00 Servizio Mensa
	IL GIRASOLE	CASTAGNARA Via 1 Maggio, 20 Tel. 049 700258	3 sezioni	
	L'ISOLA DEL TESORO	CADONEGHE Via Rigotti 2b 35010 – Cadoneghe Tel 049 8874455	3 sezioni	Mensa e pre- scuola sono servizi a pagamento che vanno richiesti all'Unione dei comuni

	Scuola	Classi	Orario delle lezioni	
SCUOLA PRIMARIA	GIULIO ZANON MEJANIGA -Piazza Insurrezione,17 35010 – Cadoneghe Tel. 049 700933	13 CLASSI	Tempo Normale 27 ore Sez. A/C	Da lunedì a venerdì 8,00-13,00 RIENTRO MERCOLEDÌ 14.00-16.00
		4 T.N.	Tempo Pieno 40 ore	Da lunedì a venerdì 8,00 - 16,00
		9 T.P.	Sezione B/D	
	FALCONE BORSELLINO BRAGNI Via T. Vecellio,23- 35010 – Cadoneghe Tel 049 8874433	5 CLASSI TUTTE A T.P.	Tempo Pieno 40 ore Sezione A	Da lunedì a venerdì 8,00 - 16,00
		M. BOSCHETTI ALBERTI CASTAGNARA Via 4Novembre, 18 35010–Cadoneghe Tel. 049 700934	9 CLASSI	Tempo Normale 27 ore Sezione A
4 T.N. 5 T.P.	Tempo Pieno 40 ore Sezione B		Da lunedì a venerdì 8,00 - 16,00	
GALILEO GALILEI CADONEGHE via Rigotti,2 35010 – Cadoneghe 049 706504	8 CLASSI	Tempo Normale 27 ore Sezione A	Da lunedì a venerdì 8,15 - 13,15 RIENTRO MARTEDÌ 14.15-16.15	
	2 T.N. 6 T.P.	Tempo Pieno 40 ore Sezione B/D	Da lunedì a venerdì 8,15 - 16,15	

Per gli alunni del T.N. il giorno del rientro pomeridiano il comune offre, a pagamento, un servizio di **JUNIOR BREAK** e la presenza di educatori per la sorveglianza nella pausa pranzo, per le famiglie che lo richiedono al Comune di Cadoneghe.

Articolazione oraria settimanale - Scuola Primaria

(approvazione del collegio 1/9/2021)

Tempo Normale 27 ore	I	II	III	IV	V
Italiano	9	8	7	7	7
Inglese	1	2	3	3	3
Storia e cittadinanza	2	2	2	2	2
Geografia	1	1	2	2	2
Matematica	6	6	6	6	6
Scienze	2	2	1	1	1
Tecnologia	1	1	1	1	1
Arte e immagine	1	1	1	1	1
Musica	1	1	1	1	1
Ed. Fisica	1	1	1	1	1
IRC	2	2	2	2	2
	27	27	27	27	27

Tempo Pieno 40 ore	I	II	III	IV	V
Italiano	9	9	8	8	8
Inglese	2	2	3	3	3
Storia e cittadinanza	2	2	2	2	2
Geografia	1	1	2	2	2
Matematica	7	7	7	7	7
Scienze	2	2	2	2	2
Tecnologia	1	1	1	1	1
Arte e immagine	2	2	1	1	1
Musica	1	1	1	1	1
Ed. Fisica	2	2	2	2	2
IRC	2	2	2	2	2
Lab	4	4	4	4	4
Mensa	5	5	5	5	5
	40	40	40	40	40

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DON MILANI

Tempo normale CLASSI SECONDE-TERZE

Lunedì - sabato 8.00-13.00

Tempo normale CLASSI PRIME

Lunedì - venerdì 8.00-14.00

7.55	Presenza docenti
7.55	ingresso alunni
8.00- 9.00	Prima ora
9.00-9.55	Seconda ora
9.55-10.55	Terza ora
10.55- 11.10	INTERVALLO
11.10 - 12.05	Quarta ora
12.05 - 13.00	Quinta ora
13.00	Uscita alunni
13.00-13.10	INTERVALLO
13.10-14.00	Sesta ora

La sezione musicale

prevede lezioni individuali di strumento musicale (pianoforte, chitarra, flauto, violino) e di musica di insieme in orario pomeridiano al termine del tempo scuola T.N. o T.P (dalle ore 13,30 alle ore 18.00).

Tempo prolungato

Lunedì - giovedì 8.00 -15.40

Venerdì 8.00-13.00

7.55	Presenza docenti
7.55	ingresso alunni
8.00- 9.00	Prima ora
9.00-9.55	Seconda ora
9.55-10.55	Terza ora
10.55- 11.10	INTERVALLO
11.10 - 12.05	Quarta ora
12.05 - 13.00	Quinta ora

nei giorni da **lunedì a giovedì**

13-13.40	MENSA
13.40-14.40	Sesta ora
14.45-15.40	Settima ora
15.40	Uscita alunni

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO DON MILANI**LABORATORI POMERIDIANI ANNO SCOLASTICO 2021-22**

Coordinatore: prof. Alessandra Turcato

LABORATORI DI CLASSE PRIMA (4): *martedì*

	DOCENTE	TITOLO
P-LAB1	AMABILE	LABORATORIO DI LETTURA E ASCOLTO
P-LAB2	FAVERO	ESPLORIAMO LA NATURA
P-LAB3	MONACO	STORIE MEDIEVALI
P-LAB4	SIRIGNANO	TI INVITO A CERAMICA!

LABORATORI DI CLASSE SECONDA (6): *mercoledì*

	DOCENTE	TITOLO
S-LAB1	BATTAN	ESCAPE LAB
S-LAB2	CUPPARI	IL GESSO e LE EMOZIONI
S-LAB3	FIGLIANO	IL DOCUMENTARIO SCIENTIFICO
S-LAB4	GORASSINI	"TEENAGERS" - YOUR ENGLISH MAGAZINE
S-LAB5	PILLONI	CeramicArte
S-LAB6	SINIGAGLIA	VERSI (DI)VERSI

LABORATORI DI CLASSE TERZA (6): *giovedì*

	DOCENTE	TITOLO
T-LAB1	BARICHELLO	LA SETTIMANA ARTE - TUTTI AL CINEMA
T-LAB2	CALABRIA	TEATRO A COLORI
T-LAB3	CARRARO	TEATRO A COLORI C
T-LAB4	FURLAN	TEATRO A COLORI F
T-LAB5	MARINO	HOLLYWOOD!
T-LAB6	TURCATO	...E LUCE SIA!

BREVE PRESENTAZIONE DEI LABORATORI**LABORATORI CLASSI PRIME:**

DOCENTE	CL.	TITOLO	BREVE PRESENTAZIONE
AMABILE	1C	LABORATORIO DI LETTURA E ASCOLTO	Laboratorio di lettura e ascolto sarà un laboratorio incentrato sulla lettura di testi graduati della Oxford, accompagnati dalla visione su LIM delle presentazioni in lingua degli stessi.

FAVERO	1A	ESPLORIAMO LA NATURA	Scoperta del Metodo Scientifico attraverso la sua applicazione in attività sperimentali con Aria, Acqua, Suolo, Calore. Scoperta del mondo invisibile con l'utilizzo dello Stereo e del Microscopio. Esploriamo la Natura intorno a Noi.
MONACO	1A	STORIE MEDIEVALI	Siamo abituati a considerare il Medioevo "solo" un'epoca di guerre, di scontri tra Chiesa e Impero, di Stati che nascono, si ingrandiscono, si frantumano. Ma il Medioevo fu molto di più! Cosa mangiavano gli uomini di quel periodo? Quali mestieri svolgevano? Come trascorrevano il tempo libero? Che ruolo avevano gli anziani, le donne, i bambini? Attraverso articoli e documentari presenti su autorevoli siti web e documenti tratti dai libri, conosceremo da vicino questi e altri aspetti del Medioevo spesso trascurati e poco conosciuti. Gli articoli scritti dagli studenti, basati sulle fonti a loro disposizione, confluiranno in un ebook ed eventualmente in un libro cartaceo.
SIRIGNANO	1C	TI INVITO A CERAMICA!	Il laboratorio si propone di realizzare vari manufatti con l'argilla attraverso lo studio di alcune tecniche artistiche.

LABORATORI CLASSI SECONDE:

DOCENTE	CL.	TITOLO	BREVE PRESENTAZIONE
BATTAN	2A	ESCAPE LAB	Il laboratorio si propone l'obiettivo di insegnare agli studenti a progettare un'Escape Room Didattica virtuale, ovvero un ambiente di gioco digitale nel quale i partecipanti, cercando indizi, risolvendo enigmi o portando a termine compiti legati alle discipline studiate a scuola devono raggiungere un obiettivo specifico in un determinato lasso di tempo. Ciò consentirà quindi di ripassare attivamente alcuni argomenti scolastici e nel contempo di imparare a conoscere e utilizzare l'app Genially e altri siti correlati che propongono la costruzione di giochi didattici.
CUPPARI	2E	IL GESSO e LE EMOZIONI	Il laboratorio prevede l'utilizzo del gesso e la sperimentazione nelle sue molteplici forme. Verrà inizialmente utilizzato come base per la pittura e poi si procederà a plasmarlo alla maniera dell'architetto Anne Holtrop. Questo laboratorio ha l'obiettivo di far conoscere un nuovo materiale come il gesso, di saperlo preparare e plasmare dando libero sfogo alle emozioni in relazione anche al periodo di pandemia che stanno vivendo i ragazzi.
FIGLIARESE	2C	IL DOCUMENTARIO SCIENTIFICO	Perché Alberto Angela riesce a spiegare così bene alcuni fenomeni? quali sono i requisiti di un buon documentario? Scegliamo un argomento di scienze e prepariamo, lavorando a gruppi, il testo, la sceneggiatura, le riprese. Servirà studio, creatività, recitazione.
GORASSINI	2E	"TEENAGERS"- YOUR ENGLISH MAGAZINE	Redazione di un giornalino in inglese. Verrà costituita una mini redazione che si occuperà di produrre articoli, interviste, giochi e rubriche varie su argomenti di interesse degli adolescenti. Il lavoro di gruppo si

			articolerà in due momenti; quello di redazione e quello di trascrizione su file del lavoro prodotto. Questo laboratorio si propone di migliorare l'abilità di scrittura, di ampliare la conoscenza del lessico e di sviluppare la capacità di lavorare insieme cooperando.
PILLONI	2A	CERAMICARTE	Il laboratorio prevede la realizzazione di decorazioni in ceramica, imparando a realizzare opere in bassorilievo e altorilievo.
SINIGAGLIA	2C	VERSI (DI)VERSI	"La poesia è come una strada che percorri, dove non raccogli tutte le parole che incontri, ma solo quelle che, quel giorno, in quel momento ti assomigliano un po' di più. O ti rendono più felice. O sono più colorate. Perché anche le parole hanno dei colori". Attraverso la sperimentazione di diverse tecniche di scrittura creativa, dal caviardage al calligramma, dall'haiku al sonetto, passando per il ricalco poetico, proveremo a ricercare la poesia nascosta in noi, a giocare con la musicalità delle parole. Raccoglieremo infine i nostri lavori in un taccuino personale e ci lanceremo in una singolare lettura ad alta voce, a suon di rime e di versi variegati.

LABORATORI CLASSI TERZE:

DOCENTE	CL.	TITOLO	BREVE PRESENTAZIONE
BARICHELLO	3C	LA SETTIMA ARTE - TUTTI AL CINEMA	Il laboratorio vuole proporre agli alunni la visione guidata e commentata di alcuni film legati al programma di storia di terza e/o a temi di educazione civica, al fine di scoprire altre prospettive e linguaggi per trattare e approfondire argomenti in generale affrontati a scuola. Inoltre il laboratorio prevede una iniziale e veloce infarinatura sull'abc del film (sceneggiatura, montaggio, fotografia...) con l'auspicio di appassionare gli alunni a questa arte e di far loro conoscere e, si spera, apprezzare pellicole, anche datate, che per loro probabilmente non sarebbe facile intercettare altrimenti.
CALABRIA	3A	TEATRO A COLORI	La commedia, potremmo dire, è la società che protegge se stessa con un sorriso. (John Boynton Priestley). Il laboratorio di teatro, vista la situazione che stiamo vivendo, nella sua valenza terapeutica si propone di aiutare i ragazzi di superare incertezze e paure attraverso un sorriso. Gli alunni parteciperanno alla stesura del copione, alla scelta delle musiche, alla realizzazione delle scenografie e il risultato finale sarà la messa in scena della nostra commedia.
CARRARO	3E	TEATRO A COLORI	La commedia, potremmo dire, è la società che protegge se stessa con un sorriso. (John Boynton Priestley). Il laboratorio di teatro, vista la situazione che stiamo vivendo, nella sua valenza terapeutica si propone di aiutare

			<p>i ragazzi di superare incertezze e paure attraverso un sorriso.</p> <p>Gli alunni parteciperanno alla stesura del copione, alla scelta delle musiche, alla realizzazione delle scenografie e il risultato finale sarà la messa in scena della nostra commedia.</p>
FURLAN	3E	TEATRO A COLORI	<p>La commedia, potremmo dire, è la società che protegge se stessa con un sorriso.</p> <p>(John Boynton Priestley).</p> <p>Il laboratorio di teatro, vista la situazione che stiamo vivendo, nella sua valenza terapeutica si propone di aiutare i ragazzi di superare incertezze e paure attraverso un sorriso.</p> <p>Gli alunni parteciperanno alla stesura del copione, alla scelta delle musiche, alla realizzazione delle scenografie e il risultato finale sarà la messa in scena della nostra commedia.</p>
MARINO	3C	HOLLYWOOD!	<p>Il laboratorio offre la visione di film in lingua originale con sottotitoli in inglese le cui tematiche siano didatticamente valide e riconducibili ad argomenti di interesse per la fascia di età cui vengono proposti. La visione verrà introdotta da conversazioni guidate in lingua, visione di filmati o letture, e intervallata da pause per verificare la comprensione e riassumere i fatti, allo scopo di migliorare sia la comprensione che la produzione orale della lingua inglese.</p> <p>Alla fine di ogni film i ragazzi saranno guidati nella produzione di una locandina che illustri un argomento a scelta relativo ai contenuti della pellicola.</p>
TURCATO	3A	...E LUCE SIA!	<p>È un laboratorio di "elettrologia", cioè si occupa dei fenomeni e delle leggi dell'elettricità e si svolgeranno numerosi esperimenti. Per comprendere cos'è e come funziona una pila, ne costruiremo una all'aceto in grado di far suonare un cicalino. Partendo da schemi, si costruiranno un circuito in serie e uno in parallelo per confrontarli e coglierne le differenze. Anche i fenomeni termici e elettromagnetici, dovuti al passaggio della corrente, si comprenderanno mediante attività pratiche. Ogni alunno avrà un libretto operativo dove riportare gli esperimenti svolti, risolvere gli esercizi sulle leggi di Ohm e completare la parte teorica con i termini specifici mancanti. Al termine del laboratorio ogni ragazzo sarà in grado di costruire il proprio gioco elettrico ("sapientino").</p>