



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CADONEGHE
Via Conche,1 -35010 Cadoneghe (PD) Tel. 049 700660/701477 CF 80024320287
PDIC846003@istruzione.it - www.iccadoneghe.edu.it



RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

CLASSI SECONDE
Anno Scolastico 2022-2023

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
COSTITUZIONE	Riconoscere, comprendere e rispettare le proprie ed altrui emozioni.	Guidato sa esprimere, comprendere e rispettare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Se invitato a riflettere, sa esprimere, comprendere e rispettare alcune emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere, comprendere e rispettare le emozioni vissute nel contesto scolastico.	Sa esprimere, comprendere e rispettare in autonomia e con sicurezza le emozioni vissute nel contesto scolastico.
	Rispettare le regole e le persone nei diversi contesti scolastici.	Con indicazioni, riconosce alcune regole dei diversi ambienti scolastici. Attraverso la riflessione guidata, comincia a rispettare alcune regole anche nella relazione.	Con suggerimenti, riconosce e rispetta alcune regole dei diversi ambienti scolastici. Si relaziona in modo quasi sempre corretto.	Spesso riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici. Si relaziona in modo globalmente corretto con le diverse figure presenti.	Riconosce e rispetta le regole dei diversi ambienti scolastici. Si relaziona in modo corretto con le diverse figure presenti.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere e rispettare l'ambiente circostante.	Se guidato e sollecitato, riconosce i diversi ambienti e li rispetta, mettendo in atto i comportamenti adeguati.	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo in atto comportamenti adeguati, chiedendo indicazioni o conferme.	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo in atto comportamenti adeguati.	Riconosce i diversi ambienti, li rispetta mettendo in atto in autonomia comportamenti propositivi.

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere le informazioni essenziali nei messaggi orali.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali nei messaggi orali grazie alla mediazione dell'insegnante.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali, ponendo qualche domanda di chiarimento all'insegnante.	In autonomia ascolta e comprende quasi sempre le informazioni essenziali.	In completa autonomia e continuità ascolta e comprende informazioni essenziali, cogliendo anche le inferenze nei messaggi orali.
	Partecipare agli scambi comunicativi in maniera pertinente e raccontare esperienze vissute.	Partecipa se stimolato. Usa un linguaggio familiare e un lessico essenziale.	Partecipa con semplici interventi e/o domande se stimolato. Usa un linguaggio basilare e un lessico semplice.	Partecipa in modo pertinente, usando un linguaggio generalmente corretto e produce messaggi adeguati alla situazione.	Partecipa attivamente e in modo pertinente, usando un linguaggio corretto. Produce messaggi completi in contesti comunicativi diversi e con un registro adeguato alla situazione.
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere in modo strumentale.	Leggere a prima vista con l'aiuto dell'insegnante, cercando di rispettare i segni di punteggiatura.	Leggere a prima vista in modo abbastanza corretto, cercando di rispettare i segni di punteggiatura.	Leggere a prima vista in modo corretto, rispettando i segni di punteggiatura.	Leggere a prima vista in modo scorrevole e sicuro rispettando i segni di punteggiatura.
	Leggere e comprendere semplici testi, ampliando il proprio lessico.	Con la mediazione dell'insegnante, legge brevi frasi e/o semplici testi.	Legge con tempi distesi e comprende il significato globale di semplici frasi, traendo una parte delle informazioni da ciò che legge.	Legge in modo scorrevole ed in autonomia, comprendendo il significato di semplici testi e traendo informazioni da ciò che legge.	Legge semplici testi in modo scorrevole ed espressivo e in completa autonomia; ne comprende il significato, traendo informazioni che riutilizza.

SCRITTURA	Produrre frasi e/o semplici testi.	Supportato e guidato dall'insegnante, riesce a comporre frasi e/o semplici testi e lessico non specifico.	Guidato dall'insegnante, compone semplici testi con frasi minime e lessico non specifico.	Compone in parziale autonomia semplici testi corretti, con frasi articolate e un lessico adeguato.	Compone in autonomia semplici testi corretti ed originali, con frasi ben articolate e un lessico ricco.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E LESSICO	Identificare le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Con il supporto dell'insegnante, riconosce alcune convenzioni ortografiche e morfologiche.	Guidato, pone attenzione alle convenzioni ortografiche e morfologiche.	Applica con parziale autonomia e sicurezza le convenzioni ortografiche e morfologiche presentate.	Applica con autonomia, sicurezza e continuità le convenzioni ortografiche e morfologiche presentate.

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
LISTENING	Riconoscere e comprendere istruzioni e vocaboli.	Riconosce e comprende alcune istruzioni e vocaboli, guidato da frequenti chiarimenti e utilizzando il supporto delle immagini.	Riconosce e comprende le istruzioni e il lessico appreso, in situazioni di routine, applicando le indicazioni e i suggerimenti dell'insegnante e/o chiedendo conferme.	Comprende il lessico ed esegue le istruzioni, anche in un contesto non noto, ponendo qualche domanda di chiarimento al docente.	Comprende il lessico ed esegue in autonomia le istruzioni ascoltate, anche in situazioni nuove.
SPEAKING	Ripetere e riprodurre parole, espressioni e frasi di uso comune.	Ripete e riproduce alcune semplici parole.	Ripete e riproduce parole e alcune semplici frasi.	Riproduce parole, espressioni e frasi di uso comune apprese, ponendo anche domande di chiarimento.	Riproduce autonomamente e in forma corretta parole, espressioni e frasi di uso comune apprese.
READING	Comprendere semplici parole scritte e istruzioni, anche supportate da immagini.	Legge e comprende alcuni vocaboli presentati, guidato da domande stimolo e accompagnato da supporti visivi.	Legge e comprende i vocaboli appresi, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, relativi a situazioni già affrontate oralmente.	Legge e comprende i vocaboli appresi in autonomia, ponendo qualche domanda di chiarimento.	Legge e comprende i vocaboli appresi in autonomia, anche senza il supporto di immagini.
WRITING	Produrre semplici parole o frasi.	Produce parole con cui ha familiarizzato in classe, chiedendo frequenti chiarimenti all'insegnante.	Produce parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe, chiedendo conferme all'insegnante.	Produce parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe.	Produce correttamente parole e semplici frasi con cui ha familiarizzato in classe.

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
CONOSCENZA E USO DELLE FONTI	Riconoscere i vari tipi di fonti.	Comprende l'utilizzo delle fonti in modo essenziale, ricostruendo il passato a partire da semplici tracce in situazioni note, guidato dall'insegnante.	Utilizza fonti note in modo abbastanza corretto. Ricostruisce il passato a partire da semplici tracce in situazioni note, chiedendo conferme e suggerimenti.	Utilizza fonti di tipo diverso in modo abbastanza corretto. Ricostruisce il passato utilizzando semplici tracce in situazioni note, e con l'aiuto dell'insegnante in situazioni non note.	Utilizza fonti di tipo diverso in modo corretto. Ricostruisce con precisione il passato a partire da semplici tracce.
TEMPO, MISURAZIONE E STRUMENTI CONCETTUALI	Conoscere ed usare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Guidato, riconosce e usa gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Riconosce ed usa gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, chiedendo conferme e suggerimenti.	Riconosce ed usa gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Riconosce ed usa con sicurezza e in autonomia gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, relazioni di successione e di contemporaneità in relazione a esperienze vissute e narrate.	Guidato si orienta sulla linea del tempo e individua alcune semplici relazioni temporali di successione e di contemporaneità nell'esperienza quotidiana.	Si orienta sulla linea del tempo, posizionando gli eventi con incertezza. Individua le principali relazioni temporali di successione e di contemporaneità.	Si orienta sulla linea del tempo, posizionando gli eventi in modo abbastanza corretto. In autonomia individua relazioni temporali di successione e di	Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo, posizionando gli eventi in modo corretto. In autonomia individua relazioni temporali di successione e di contemporaneità.

				contemporaneità.	
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Saper riordinare e raccontare gli eventi in successione cronologica, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.	Con l'aiuto dell'insegnante, racconta e rappresenta le proprie esperienze.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo semplice ed essenziale, utilizzando alcuni indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo corretto, con l'utilizzo degli indicatori temporali.	Racconta e rappresenta le proprie esperienze in modo preciso, con l'utilizzo appropriato degli indicatori temporali.

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Si orienta nello spazio in situazioni note, utilizzando gli indicatori topologici forniti dall'insegnante.	Si orienta nello spazio in situazioni note, utilizzando gli indicatori topologici in modo parzialmente autonomo. In situazioni non note richiede l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio in situazioni note, utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo. In situazioni non utilizza le risorse fornite dall'insegnante o reperite altrove.	Si orienta nello spazio in situazioni note, utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e con continuità.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Conoscere ed utilizzare il linguaggio della geo-graficità per progettare percorsi e rappresentare graficamente, in pianta, ambienti di vita quotidiana.	Utilizza i riferimenti topologici e le coordinate fornite dal docente per orientarsi in rappresentazioni grafiche della realtà semplici e note.	Utilizza i riferimenti topologici e le coordinate fornite dal docente per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà, in modo generalmente corretto.	Utilizza i riferimenti topologici e le coordinate fornite dal docente per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà, in modo corretto ed abbastanza autonomo, in situazioni note e non note.	Utilizza i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in rappresentazioni grafiche della realtà, in modo corretto e preciso, in autonomia, in situazioni note e non note.
PAESAGGIO	Riconoscere e distinguere gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio.	Se supportato dall'insegnante, inizia a riconoscere alcuni elementi fisici e antropici e alcuni elementi caratterizzanti di un paesaggio.	Se supportato dall'insegnante, riconosce con qualche imprecisione gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio.	Riconosce e distingue in modo abbastanza autonomo gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio.	Riconosce e distingue in modo autonomo gli elementi fisici e antropici e gli elementi caratterizzanti di un paesaggio, anche in situazioni non note.
REGIONE SISTEMA	Analizzare il territorio di appartenenza per	Se supportato dall'insegnante, inizia ad	Se supportato dall'insegnante,	Analizza il territorio di appartenenza in modo	Analizza il territorio di appartenenza in modo

TERRITORIALE	cogliere in esso le trasformazioni operate dall'uomo.	analizzare il territorio di appartenenza ma fatica a cogliere le trasformazioni operate dall'uomo.	analizza con qualche imprecisione il territorio di appartenenza ed inizia a cogliere le trasformazioni operate dall'uomo.	abbastanza autonomo e coglie le trasformazioni operate dall'uomo.	autonomo e riesce a cogliere le trasformazioni operate dall'uomo anche in contesti non noti.
--------------	---	--	---	---	--

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre entro il 100.	Legge e scrive i numeri naturali, seguendo indicazioni e suggerimenti. Guidato, riconosce evidenti differenze tra due situazioni simili. Usa gli strumenti forniti appositamente dall'insegnante e più volte utilizzati.	Legge e scrive i numeri naturali, applicando indicazioni e suggerimenti e chiedendo conferme. Riconosce evidenti differenze tra due situazioni riconducibili a modelli già affrontati. Usa gli strumenti disponibili forniti dall'insegnante.	Legge e scrive i numeri naturali in autonomia. Chiede chiarimenti, modificando il proprio lavoro anche in situazioni non note. Adatta alcune procedure conosciute a nuovi contesti.	Legge e scrive i numeri naturali in completa autonomia, anche in situazioni non note, scegliendo procedure adatte al contesto.
	Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni, sostenuto da indicazioni e suggerimenti. Opera con i numeri naturali applicando procedure di calcolo mentale e scritto, sostenuto da indicazioni, risorse e strumenti di supporto.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni, applicando indicazioni e suggerimenti e chiedendo conferme. Opera con i numeri naturali applicando procedure di calcolo mentale e scritto, utilizzando risorse e strumenti di supporto.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni in autonomia. Opera con i numeri naturali applicando procedure di calcolo mentale e scritto, chiedendo chiarimenti e modificando il proprio lavoro, anche in situazioni non note.	Confronta, ordina e rappresenta sulla retta i numeri naturali, eseguendo semplici operazioni in completa autonomia. Opera con i numeri applicando procedure di calcolo mentale e scritto anche in situazioni non note, scegliendo procedure adatte al contesto.

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche.</p>	<p>Riconosce alcune delle principali figure geometriche, le denomina attraverso indicazioni e suggerimenti, chiedendo conferme all'insegnante; se guidato, le rappresenta utilizzando strumenti per il disegno geometrico. A volte è necessario l'intervento dell'insegnante anche in situazioni note.</p>	<p>Riconosce e denomina alcune delle principali figure geometriche. Se guidato utilizza strumenti per il disegno geometrico in situazioni note.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche, utilizzando correttamente ed autonomamente strumenti per il disegno geometrico in situazioni note.</p>	<p>Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche, utilizzando autonomamente e con sicurezza strumenti per il disegno geometrico in situazioni note e non note.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Classificare elementi e metterli in relazione secondo un criterio, organizzando i dati in un semplice grafico.</p>	<p>Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico se opportunamente guidato.</p>	<p>Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico con adeguata autonomia.</p>	<p>Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico in autonomia, in situazioni note.</p>	<p>Classifica, mette in relazione e organizza dati in un semplice grafico in autonomia, in situazioni note e non note.</p>
	<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi con le operazioni conosciute.</p>	<p>Se guidato, rappresenta e risolve semplici problemi con il supporto di immagini e di risorse fornite dall'insegnante.</p>	<p>Rappresenta e risolve semplici problemi, usando le operazioni conosciute con adeguata autonomia.</p>	<p>Rappresenta e risolve semplici problemi, in situazioni note, usando le operazioni conosciute, in maniera autonoma.</p>	<p>Rappresenta e risolve semplici problemi, in situazioni note e non note, usando le operazioni conosciute, in maniera autonoma.</p>

SCIENZE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana, legati agli stati della materia e dell'acqua.	Se guidato dall'insegnante, si avvia a cogliere somiglianze e differenze per effettuare classificazioni rispetto ai fenomeni osservati, esclusivamente in situazioni note.	Coglie somiglianze e differenze per effettuare classificazioni rispetto ai fenomeni osservati, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.	Coglie in autonomia somiglianze e differenze per effettuare classificazioni rispetto ai fenomeni osservati, in situazioni note.	Coglie con sicurezza ed autonomia somiglianze e differenze per effettuare classificazioni rispetto ai fenomeni osservati, in situazioni note e non note.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Riconoscere i momenti significativi del ciclo vitale di piante e animali.	Riconosce i momenti significativi del ciclo vitale dei viventi, in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Se guidato, partecipa a piccoli esperimenti.	Riconosce in parziale autonomia i momenti significativi del ciclo vitale dei viventi, in situazioni note. Partecipa a piccoli esperimenti usando le risorse fornite dall'insegnante.	Riconosce in modo corretto i momenti significativi del ciclo vitale dei viventi, lavorando in autonomia anche in situazioni non note, chiedendo chiarimenti all'insegnante. Partecipa a piccoli esperimenti usando risorse personali o fornite dall'insegnante.	Riconosce in modo corretto e completo i momenti significativi del ciclo vitale dei viventi, lavorando in completa autonomia anche in situazioni non note, usando risorse proprie. Propone e partecipa a piccoli esperimenti usando risorse proprie.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere alcune delle principali caratteristiche e modi di vivere di organismi vegetali ed animali in relazione all'ambiente.	Se guidato, osserva, riconosce e descrive alcune caratteristiche essenziali del proprio ambiente e degli organismi vegetali ed animali, usando le	Osserva, riconosce e descrive alcune caratteristiche essenziali del proprio ambiente e degli organismi vegetali ed animali.	Osserva, riconosce e descrive in modo corretto alcune caratteristiche essenziali del proprio ambiente e degli organismi vegetali ed animali. Lavora in	Osserva, riconosce e descrive in modo corretto e completo alcune caratteristiche essenziali del proprio ambiente e degli organismi vegetali ed animali. Lavora in completa

		risorse fornite appositamente dall'insegnante.	Lavora in parziale autonomia, in situazioni note, seguendo indicazioni e suggerimenti dell'insegnante.	autonomia, anche in situazioni non note, chiedendo chiarimenti all'insegnante o reperendo autonomamente le informazioni.	autonomia, usando risorse proprie, in situazioni note e non note e mostra un atteggiamento di curiosità verso il mondo scientifico.
--	--	--	--	--	---

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare le immagini, riconoscere e descrivere gli elementi presenti.	Se guidato, analizza in modo essenziale il significato di una immagine.	Analizza in modo essenziale il significato di una immagine e ne riconosce alcuni e elementi.	Il più delle volte riconosce il significato di una immagine ed è in grado di analizzarne gli elementi fondamentali.	Riconosce il significato di una immagine in completa autonomia ed è in grado di analizzarne gli elementi.
	Distinguere la figura dallo sfondo.	Distingue con qualche difficoltà la figura dallo sfondo e solo con il supporto dell'insegnante.	Distingue con qualche incertezza la figura dallo sfondo.	Distingue e analizza gli elementi figura-sfondo.	Distingue in completa autonomia e con sicurezza la figura dallo sfondo ed è in grado di analizzarla.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici.	Utilizza colori e materiali con qualche incertezza. Necessita di essere guidato nella produzione.	Utilizza colori e materiali in modo generalmente corretto. Talvolta necessita di essere guidato nella produzione.	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati ed espressivi.	Utilizza colori e materiali in autonomia e in modo originale. I lavori sono accurati nell'espressività e ricchi di particolari.

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
ASCOLTO, ANALISI ED INTERPRETAZIONE DEI MESSAGGI MUSICALI	Ascoltare attivamente brani musicali di vario genere.	Ascolta brani musicali con attenzione per un periodo di tempo limitato e solo se interessato.	Ascolta e riconosce brani musicali con difficoltà.	Ascolta e riconosce brani musicali in modo consapevole.	Ascolta e riconosce brani musicali in modo attivo e consapevole.
ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI	Eeguire con strumenti, voce e corpo combinazioni ritmiche e timbriche.	Se guidato, partecipa all'esecuzione di semplici sequenze ritmiche vocali e/o strumentali.	Esegue semplici sequenze ritmiche vocali e/o strumentali note.	Esegue semplici sequenze ritmiche vocali e/o strumentali in gruppo, mantenendo l'intonazione e il tempo.	Esegue semplici sequenze ritmiche vocali e/o strumentali note e non note, in autonomia e in gruppo, mantenendo l'intonazione ed il tempo.

EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
IL LINGUAGGIO ED IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Se guidato, riconosce le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori.	Conosce le parti del corpo e utilizza semplici schemi motori di Base.	Conosce le parti del corpo. Utilizza diversi schemi motori e posturali di Base con adeguata sicurezza. Sa controllare condizioni di equilibrio statico e dinamico.	Conosce le parti del corpo. Utilizza con padronanza e in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali. Sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di Base, anche in modo combinato. Sa controllare condizioni di equilibrio statico e dinamico.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE ED IL FAIR PLAY SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	Partecipare ai giochi rispettando le regole ed applicando norme di sicurezza per sé e per gli altri.	Partecipa a giochi di movimento individuali e/o di squadra, imitando i compagni nelle modalità esecutive. Va indirizzato a rispettare le regole, anche comportamentali, e i compagni. Non sempre assume comportamenti ed atteggiamenti corretti per sé e per l'ambiente che lo circonda.	Partecipa a giochi di movimento individuali e/o di squadra. Va aiutato a rispettare le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante. Rispetta le regole comportamentali e generalmente segue le istruzioni per la sicurezza propria ed altrui.	Partecipa e collabora ai giochi di movimento individuali e/o di squadra. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi e segue le osservazioni rispettando le regole e i compagni. Agisce rispettando le regole Base di sicurezza per sé e gli altri. Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico.	Partecipa in maniera attiva e collabora alle attività di giochi di movimento individuali e/o di squadra. Applica con consapevolezza le regole e rispetta sempre i compagni. Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza propria ed altrui.

<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</p>	<p>Eseguire ritmi e successioni di movimenti individualmente.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche in modo discontinuo e non sempre consapevole. Rispetta le regole dei giochi di movimento per brevi tempi.</p>	<p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche su un modello dato. Riconosce e rispetta quasi sempre le regole dei giochi di movimento.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche su un modello dato. Riconosce e rispetta le regole dei giochi di movimento.</p>	<p>Utilizza in modo appropriato e con sicurezza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri e per eseguire sequenze ritmiche su un modello dato. Riconosce e rispetta le regole dei giochi di movimento.</p>
---	---	--	---	--	--

TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
VEDERE ED OSSERVARE	Osservare e individuare le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni di strumenti di uso quotidiano.	Se guidato, osserva e individua alcune caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano.	Osserva e individua in parziale autonomia, le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, applicando le indicazioni ed i suggerimenti dell'insegnante.	Osserva e individua in autonomia, le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, lavorando autonomamente in situazioni note e con qualche suggerimento in situazioni non note.	Osserva e individua in autonomia, le caratteristiche di oggetti e materiali e le funzioni principali di strumenti di uso quotidiano, usando risorse proprie in situazioni note e non note.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conoscere e sperimentare semplici procedure anche informatiche.	Se guidato, esegue brevi istruzioni orali e scritte attraverso semplici procedure, anche digitali, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dall'insegnante.	Conosce e sperimenta in parziale autonomia semplici procedure anche digitali, in situazioni note, applicando le indicazioni e i suggerimenti dell'insegnante.	Conosce e sperimenta in autonomia semplici procedure anche digitali, in situazioni note e non note, chiedendo chiarimenti all'insegnante, o reperendo le informazioni in modo personale.	Conosce e sperimenta in autonomia semplici procedure anche digitali, usando risorse proprie in situazioni note e non note e mostrando un atteggiamento di curiosità.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare manufatti descrivendo le principali operazioni svolte.	Se guidato, realizza vari manufatti attenendosi alla sequenza di operazioni fornitagli e utilizzando strumenti e risorse messe a disposizione dall'insegnante.	Realizza vari manufatti in parziale autonomia, in situazioni note, descrivendo la sequenza delle operazioni ed utilizzando le indicazioni e i suggerimenti messi a disposizione dall'insegnante.	Realizza vari manufatti in autonomia, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, anche in situazioni non note, chiedendo chiarimenti all'insegnante o reperendo le informazioni in modo personale.	Realizza in completa autonomia vari manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni, usando risorse proprie in situazioni note e non note.

